

SPECIFICATII TEHNICE PENTRU CAIETUL DE SARCINI PENTRU ACHIZIȚIONAREA URMĂTOARELOR SERVICII:

COSTUMIERE

- pregătirea costumelor artiștilor pentru repetiții și spectacole;
- asigurarea condițiilor necesare de îmbrăcare a costumelor de către artiști precum și de schimbare a acestora pe timpul derulării repetițiilor și spectacolelor, respectiv distribuirea costumelor artiștilor;
- verificarea, anteriorrepetițiilor și spectacolelor, dacă elementele de costume și accesorii sunt curate, bine călcate, nu prezintă defecte și sunt la locurile lor;
- realizarea curățeniei și întreținerea periodică a costumelor, precum și menținerea calității costumelor, eliminarea costumelor scoase din uz, arhivarea și conservarea costumelor scoase din uz;
- prezentarea costumelor la scenă pentru schimbări rapide, facilitarea schimbării costumelor de către artiști, transportarea la cabină/garderobă a costumelor schimbate pe scenă;
- executarea reparațiilor urgente la costume și accesorii, dacă este cazul.

SUNETIST

- executarea tuturor lucrărilor de sonorizare, precum și de montare/demontare a aparatelor specifice, inclusiv a celor ce trebuie montate/demontate în/pe elementele de decor, începând cu manipularea monitoarelor video și audio și a altor surse de sunet și terminând cu manevrarea pupitrelor de comandă sunet, a aparatului de titraj, etc.
- reglează și operează aparatele de sonorizare, atât pentru spectacolele din incinta instituției cât și pentru cele organizate de aceasta în aer liber.

MACHIOR / PERUCHIER

- realizarea coafurilor tuturor artiștilor din spectacole, care apar pe scena, respectand conceptul regizoral și scenografic,

- conceperea și confecționarea de peruci, meșe, bărbi și mustăți din păr sintetic sau natural destinat artiștilor ce fac parte din producțiile artistice ale instituției, respectând conceptul regizoral și scenografic.

-operează eventualele retușuri în timpul repetițiilor și spectacolelor precum și schimburi.

-întreține și igienizează trusele și aparatura de machiaj și perucherie.

MAȘINIST

- montarea decorurilor pentru realizarea spectacolelor,
- participarea la realizarea repetițiilor și spectacolelor, respectând indicațiile de scenografie și regie și cunoscând montările spectacolelor din repertoriul Beneficiarului
- verificarea anterior repetițiilor și spectacolelor, dacă elementele de decor și mobilier sunt curate, bine fixate, nu prezintă defecte și sunt plantate la locurile lor,
- participarea la schimbările de acte și tablouri contribuind la realizarea lor rapidă, corectă și în timp util,
- executarea reparațiilor urgente la elementele de decor și mobilier, dacă este cazul.

RECUZITER ORCHESTRA

a) manevrarea și așezarea elementelor de recuzită specifice dirijorilor și compartimentelor Orchestră, Cor, Soliști vocali (scaune, pupitre, lămpi pentru pupitre, bănci, partituri, știme, etc.), contribuie și participă la desfășurarea repetițiilor și spectacolelor/concertelor instituției, respectând aranjamentul, poziționarea și distribuția numerică a compartimentelor mai sus menționate;

b) verifică înainte de spectacol sau repetiție dacă elementele anterior specificate sunt curate, bine fixate, nu prezintă defecte și sunt așezate în pozițiile corecte;

c) transportă, către/din sălile de repetiții, sala de spectacole sau fosă, instrumentele muzicale mari (contrabas, harpă, clavinovă, pian, instrumente de percuție, etc.), asigurându-se că acestea sunt manevrate și așezate la locurile lor cu maximă atenție, pentru a se evita orice deteriorare a acestora;

d) se ocupă de manipularea și depozitarea partiturilor, știmelor, și a oricăror alte materiale muzicale necesare desfășurării în condiții optime a repetițiilor, concertelor și spectacolelor instituției;

e) pe parcursul desfășurării spectacolelor/concertelor sau repetițiilor rămâne în contact permanent cu compartimentele artistice, pentru a putea soluționa de îndată orice problemă legată de recuzita specifică, ce survine în activitatea acestor compartimente;

f) aduce la cunoștința șefului Orchestră toate problemele survenite în realizarea obiectivelor propuse

g) posedă capacitatea de adaptare și este obligat să participe la activități în condiții speciale, respectiv turnee în țară și străinătate, festivaluri, înregistrări, alte manifestări artistice, inclusiv cele în aer liber, conform programului O.N.R.I.;

h) execută orice altă sarcină dispusă de conducerea instituției, potrivit cu pregătirea profesională și specificul postului;

TITRAJ

- realizarea titrajului în limba română a libretelor din cadrul instituției,
- expunerea titrajului în timpul spectacolelor și a repetițiilor generale prin programul GTX,
- expunerea pe prompter a oricărei informații la solicitarea Beneficiarului,
- colaborarea cu regizorul/asistentul de regie pentru realizarea titrajului conform conceptului regizoral.

RECUZITĂ

- * pastrarea în stare bună a recuzitei spectacol,
- * manevrarea și așezarea elementelor de recuzită specifice spectacolelor de operă, operetă și balet înainte și în timpul spectacolului
- * contribuie și participă la desfășurarea repetițiilor și spectacolelor instituției, inclusiv în zilele de sâmbătă și duminică ori sărbători legale, poziționarea recuzitei conform indicațiilor regizorului și scenografului,
- * posedă capacitatea de adaptare și este obligat să participe la activități în condiții speciale, respectiv turnee în țară și străinătate, festivaluri etc.

Întocmit

Şef serviciu tehnic

Cristi Avram

07.04.2021.



Avram Cristi